

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Изобразительное искусство»

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5-7 классов составлена **в соответствии со следующими нормативными актами:**

- ✓ Приказом Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с изменениями от 03.06.2008 N 164, от 31.08.2009 N 320, от 19.10.2009 N 427, от 10.11.2011 N 2643, от 24.01.2012 N 39, от 23.06.2015 N 609),

на основе:

- ✓ Примерная программа основного общего образования по изобразительному искусству, рекомендованной Министерством образования и науки РФ;
- ✓ Изобразительное искусство. 5 класс: поурочные планы по учебнику В.С. Кузина / авт.-сост. С.Б. Дроздова. - Волгоград: Учитель, 2007. - 127с.;
- ✓ Изобразительное искусство. 6 класс: поурочные планы по программе В.С. Кузина / авт.-сост. С.Б. Дроздова. - Волгоград: Учитель, 2006. - 186с.;
- ✓ Изобразительное искусство. 7 класс: поурочные планы по программе В.С. Кузина / сост. О.В. Павлова. - Волгоград: Учитель, 2008. - 365с.;

В 5-7 классах для реализации программы используется учебник "Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс", автор Н.А. Горяева, О.В. Островская, "Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс", автор Л.А. Неменская, "Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс", автор А.С. Питерских, Г.Е. Гуров, рекомендованные Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе.

Цели и задачи изучения учебного предмета "Изобразительное искусство"

Изучение изобразительного искусства на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- ✓ **развитие** художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- ✓ **воспитание** культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- ✓ **освоение знаний** об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- ✓ **овладение умениями и навыками** художественной деятельности, изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- ✓ **формирование** устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.