

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Искусство», 8-9 класс

Рабочая программа по искусству для 8-9 классов составлена *в соответствии со следующими нормативными актами:*

- ✓ Приказом Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с изменениями от 03.06.2008 N 164, от 31.08.2009 N 320, от 19.10.2009 N 427, от 10.11.2011 N 2643, от 24.01.2012 N 39, от 23.06.2015 N 609),

на основе:

- ✓ Примерная программа основного общего образования по изобразительному искусству, рекомендованной Министерством образования и науки РФ;
- ✓ «Музыка 5-7 классы. Искусство 8-9 классы». Сборник рабочих программ / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, - М.: Просвещение, 2014. – 126с.

В 5-7 классах для реализации программы используется учебник Искусство. 8-9 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Г.П. Сергеева, И.Э. Кашекова, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2013. – 191с., рекомендованный Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Искусство»

Изучение искусства на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- развитие эмоционально-ценностного отношения к миру, явлениям жизни и искусства;
- воспитание и развитие художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;
- освоение знаний о классическом и современном искусстве; ознакомление с выдающимися произведениями отечественной и зарубежной художественной культуры;
- овладение практическими умениями и навыками художественно-творческой деятельности;
- формирование устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.
- культуры учащихся.

Содержание программы основано на обширном материале, охватывающем различные виды искусств, который дает возможность учащимся осваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры.

Художественный материал выстроен согласно взаимообусловленности проблемного поля жизни и искусства, усвоение которого позволит учащимся накапливать необходимый объём знаний, практических умений и навыков, способов творческой деятельности. Программа состоит из девяти разделов, последовательно раскрывающих эти взаимосвязи.