

Управление образования АМО ГО «Сыктывкар»  
Муниципальное общеобразовательное учреждение  
**«Средняя общеобразовательная школа №9»**  
(МОУ «СОШ №9»)  
«9 №-а Шөр школа» муниципальной велодан учреждение

Рекомендовано методическим  
объединением учителей  
иностранного языка  
Протокол №1  
от 30 августа 2016 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МОУ «СОШ №9»  
А.А. Рожков  
30.08.2015

**Рабочая программа  
учебного предмета**  
**«Иностранный язык (французский язык)»**  
наименование учебного предмета

**основное общее образование**  
уровень образования

**ФКГОС**

**5 лет**  
срок реализации программы

Программа составлена на основе примерной (типовой) учебной программы, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации для общеобразовательных учреждений, в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта.

Составлена на основе «Примерной программы по иностранным языкам» (издательство «Астрель», Москва, 2004 г., авторы И.Л.Бим, М.З.Биболева и др.)

Составитель: учитель французского языка Каракчиева С.А.

г. Сыктывкар, 2016



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Французский язык» для 5-9 классов составлена *в соответствии со следующими нормативными актами:*

✓ Приказом Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с изменениями от 03.06.2008 N 164, от 31.08.2009 N 320, от 19.10.2009 N 427, от 10.11.2011 N 2643, от 24.01.2012 N 39, от 23.06.2015 N 609),

*на основе:*

✓ Рабочая учебная программа по французскому языку составлена на основе примерной программы по иностранным языкам («Астрель», Москва, 2009г.);

Обучение французскому языку ведется с привлечением УМК авторов Э.М. Береговская, Н.А.Селиванова.

Работа по учебникам «Синяя птица"» авторов Э.М.Береговская, Н.А.Селиванова ведется с 5 класса. В основу УМК заложен коммуникативный метод обучения иностранному языку, уделяется внимание четырем видам речевой деятельности: говорению, чтению, аудированию, письму. В курс заложена страноведческая направленность, активизация самостоятельности учащихся в ходе решения проблемных учебных заданий, учитываются возрастные и психофизиологические особенности учащихся.

### *Цели изучения предмета «Французский язык»*

✓ **развитие** иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

**речевая компетенция** - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**языковая компетенция** - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

**социокультурная компетенция** - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V - VI и VII - IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

**компенсаторная компетенция** - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**учебно-познавательная компетенция** - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

✓ **развитие и воспитание** понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание

качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Регионально-национальный компонент, обеспечивающий формирование культуроведческой компетенции включен в качестве дидактического материала в поурочное планирование:

### ***Общие учебные умения, навыки и способы деятельности***

В результате освоения содержания основного общего образования учащийся получает возможность совершенствоваться и расширить круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности. Овладение общими умениями, навыками, способами деятельности как существенными элементами культуры является необходимым условием развития и социализации школьников.

#### **Познавательная деятельность**

Использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдение, измерение, опыт, эксперимент, моделирование и др.). Определение структуры объекта познания, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого. Умение разделять процессы на этапы, звенья; выделение характерных причинно-следственных связей.

Определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.

Сравнение, сопоставление, классификация, ранжирование объектов по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям. Умение различать факт, мнение, доказательство, гипотезу, аксиому.

Исследование несложных практических ситуаций, выдвижение предположений, понимание необходимости их проверки на практике. Использование практических и лабораторных работ, несложных экспериментов для доказательства выдвигаемых предположений; описание результатов этих работ.

Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.

#### **Информационно-коммуникативная деятельность**

Адекватное восприятие устной речи и способность передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания.

Осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров, проведение информационно-смыслового анализа текста. Использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).

Владение монологической и диалогической речью. Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение). Создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно). Составление плана, тезисов, конспекта. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.

Умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема,

аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

### **Рефлексивная деятельность**

Самостоятельная организация учебной деятельности (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.). Владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные последствия своих действий. Поиск и устранение причин возникших трудностей. Оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего физического и эмоционального состояния. Осознанное определение сферы своих интересов и возможностей. Соблюдение норм поведения в окружающей среде, правил здорового образа жизни.

Владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива; учет особенностей различного ролевого поведения (лидер, подчиненный и др.).

Оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей. Использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина, члена общества и учебного коллектива.

### ***Общая характеристика учебного предмета***

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, предопределяет цель обучения английскому языку как одному из языков международного общения. Обучение иностранному языку рассматривается как одно из приоритетных направлений современного школьного образования. Специфика иностранного языка как учебного предмета в его интегративном характере, то есть в сочетании языкового/иноязычного образования с элементарными основами литературного образования (ознакомление с образцами зарубежной литературы), а также в его способности выступать и как цель, и как средство обучения для ознакомления с другой предметной областью (гуманитарной, естественно-научной, технологической). Таким образом, в нем могут быть реализованы самые разнообразные межпредметные связи (с родным языком, литературой, историей, географией и так далее). Концептуальной основой построения учебной дисциплины «Иностранный язык» в 5—9 классах являются личностно-деятельностный, компетентностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный подходы к образованию в области иностранных языков в общеобразовательной школе, которые позволяют учитывать возрастные изменения учащихся основной школы, обусловленные переходом от детства к отрочеству.

### ***Результаты обучения***

Результаты обучения представлены в разделе данной РПУП «Требования к уровню подготовки учащихся» и задают систему итоговых результатов обучения, которых должны достигать все учащиеся, завершающие уровень основного общего образования, и достижение которых является обязательным условием положительной аттестации ученика. Эти требования структурированы по трем компонентам: «знать/понимать», «уметь», «использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни».

Осуществляются следующие **виды контроля результатов обучения**:

- *входной контроль* (цель – проверка усвоения материала предыдущего учебного года, корректирование программы обучения текущего учебного года),
- *текущий контроль* (цель - анализ хода формирования знаний и умений учащихся),
- *тематический контроль* (цель - проверка усвоения программного материала по каждому разделу курса),
- *промежуточный контроль* (цель – проверка усвоения нового учебного материала и степени успешности корректировочной работы),
- *итоговый контроль* (цель - оценка результатов обучения в конце года, анализ причин успешности обучаемых или их затруднений).

Промежуточная аттестация проводится один раз в год в апреле-мае в каждом классе по графику, утвержденному директором МОУ «СОШ №9», в форме диагностической работы.

### ***Сроки реализации программы***

В данной рабочей программе учебного предмета заложено следующее количество часов для реализации учебного материала:

Класс	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Общее количество часов
5 класс	35	3	105
6 класс	35	3	105
7 класс	35	3	105
8 класс	36	3	108
9 класс	34	3	102
итого	175	15	525

### ***Ведущие формы и методы, технологии обучения***

Для реализации учебной программы используются индивидуальные, парные, групповые, коллективные **формы работы**, осуществляется дифференцированный и индивидуальный подход в обучении, применяется проектная методика. Используются следующие **методы обучения**:

- *методы организации и осуществления учебной деятельности* (словесные, наглядные, практические, репродуктивные, исследовательские, иллюстративно-объяснительные),
- *методы стимулирования мотивации учебной деятельности* (познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, успеха),
- *методы контроля и самоконтроля учебной деятельности*: устный опрос (фронтальный и индивидуальный), письменный опрос (лексико-орфографический диктант, контрольное списывание, сочинение), самостоятельная работа, проверка техники чтения, защита проекта, тестовые задания, экзамен.

## НАЦИОНАЛЬНО - РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

### 5 класс.

Национально - региональный компонент включен при прохождении следующих тем:

- «Я и моя семья» - моя семья и профессии моих родителей.
- «Мы учимся» - начало учебного года в нашей стране, предметы, которые мы изучаем.
- «Какая сегодня погода?» - описание погоды в разное время года в нашем регионе.

### 6 класс.

Национально - региональный компонент включен при прохождении следующих тем:

- «С новым учебным годом» - сравнение расписания , изучаемых предметов во французской и в русской школе.
- «Хорошего аппетита» - что мы едим, сервировка стола, описание школьной столовой.
- «Еда» - сравнение завтрака, обеда и ужина во Франции и у нас.
- «Я люблю смотреть телевизор» - передачи нашего телевидения, мои любимые телепередачи.

### 7 класс.

Национально - региональный компонент включен при прохождении следующих тем:

- «Париж» - памятные места моего города.
- «Мода» - молодёжная мода в РК
- «Семья, мои родители» - национальные праздники в РК.

### 8 класс.

Национально - региональный компонент включен при прохождении следующих тем:

- «Музыка» - досуг учащихся нашей школы, расписание кружков нашего центра досуга.
- «Свободное время» - свободное время русских детей, увлечения, хобби.
- «Охрана окружающей природы» - экология моего города.

### 9 класс.

Национально - региональный компонент включен при прохождении следующих тем:

- «Я устраиваюсь в отеле» - гостиницы г.Сыктывкар
- «Я гуляю по Парижу» - достопримечательности моего города
- «Посещение музея» -музеи нашего города
- «Кино»- кинотеатры г. Сыктывкара

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

«Синяя птица» Э.М. Бергеская.

5 класс 105 часов (3ч./нед.)

1. «Здравствуй, Франция» (7часов)

Знакомство, счёт, ед. и мн. число существительных, погода осенью, города Франции, алфавит, артикли, прилагательные м. и ж. рода, цвета.

2. «Семья Жака Тардьё» (14часов)

Семья, внешность, описание куклы, сказочных героев, множественное число существительных, притяжательные прилагательные.

3. «Школа» (14часов)

Учебные предметы, расписание уроков, любимые предметы, спряжение глаголов 1 и 3 группы, неопределенный и определенный артикль.

4. «День рождения» (14часов)

Приглашение на день рождения, поздравления, о подарках, о друзьях, женский род и множественное число прилагательных, передача родительного и дательного падежей.

5. «В магазине» (14часов)

Покупки, продукты питания, диалогическая речь, спряжение изученных глаголов 1 и 3 группы.

6. «Моя собака» (11часов)

Описание животных, прошедшее время с глаголами “avoir”, “etre”

7. «В городе» (11часов)

На улицах города, умение спросить дорогу, прошедшее время правильных и неправильных глаголов.

8. «Я люблю...Я не люблю..» (10часов)

Что я люблю делать, и что я не люблю делать, спортивные игры, занятия спортом, будущее близкое время.

9. «Летние каникулы - это великолепно» (10часов)

Времена года, описание погоды, любимое время года, о каникулах, повторение настоящего и прошедшего времён.



## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

«Синяя птица» Н.А.Селиванова.

6 класс. 105 ч. (3 ч/в нед.)

1. «Давайте познакомимся» (10 часов)

О летних каникулах, школа во Франции, начало учебного года, описание школьного здания, повторение прошедшего времени, образование ближайшего будущего времени.

2. «С новым учебным годом» (10 часов)

Школа страны изучаемого языка, расписание уроков, любимые предметы, местоимение в роли прямого дополнения, предлоги, наречия, обозначающие количество.

3. «Хорошего аппетита» (10 часов)

Еда, сервировка стола, меню в школьной столовой, глаголы: pouvoir, rester, laisser.

4. «Еда» ( 9 часов)

В столовой, время приёма пищи, составление рецептов, отдых на природе, частичный артикль, местоимение в роли косвенного дополнения.

5. «Я и мои друзья» ( 8 часов)

Друзья Жюли, мои школьные друзья, страноведение, знаменитые люди Франции, вопросительные предложения.

6. «Я люблю смотреть телевизор» (9 часов)

Программы французского телевидения, любимые телепередачи, местоим. en.

7. «Путешествия» (14 часов)

Мой распорядок дня, путешествие в Нормандию, прошедшее время, обозначающее незавершенное действие.

8. «Сказки» (10 часов)

О французских писателях сказочниках, Шарль Перро, любимые сказки, степени сравнения.

9. «Швейцария» (10 часов)

Поездка в Швейцарию, что я узнал об этой стране, разговор по телефону, замена прямой речи косвенной.

10. «Поиграем в детективов» (12 часов)

О проблемах в школе, детские французские журналы, относит. местоимения.

РЕЗЕРВ --3 часа

P.S. Два последних блока учебника 6 класса «Кто ищет, тот найдет» и «Париж» перенесены на первую четверть седьмого класса.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

**«Синяя птица» Н.А.Селиванова. 7 класс. 105 ч. (3 ч/в нед.)**

Две первые темы в 7 классе перенесены из 6-го класса.

### 1. «Кто ищет, тот найдёт»

Летние каникулы, умение написать объявление, адрес, французские детские журналы, выделительный оборот, повторение прошедшего времени.

### 2. «Париж»

Достопримечательности Парижа, сказка «Синяя птица», пассивная форма глагола, фильм о Париже.

### 3. «Маленький путешественник» (17 часов)

Путешествие на корабле, страницы истории Франции, национальный праздник (14 июля), путешествие в некоторые страны мира, будущее время и предпрошедшее время.

### 4. «Мои друзья» (18 часов)

О дружбе, о настоящих друзьях, высказывания детей о дружбе, замена прямой речи косвенной.

### 5. «Мода» (19 часов)

Предметы одежды, молодёжная мода, описание внешности, высказывания детей о моде, вопросы: *Qu est – ce que...*, *Qu est – ce qui...*

### 6. «Семья, мои родители» (26 часов)

Что дети думают о своих родителях, о своей семье, взаимоотношения между людьми, сверстниками, родителями и детьми, праздники во Франции, подарки, сложноподчиненные предложения с условным *si*

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

«Синяя птица» Н.А.Селиванова

8 класс 108 часов (3ч./нед.)

Учебный материал объединен в следующие блоки.

### 1. «Летние каникулы» (3 часа)

Повторение речевых образцов по теме, рассказ о каникулах, повторение прошедших времен *passé composé*, *Imparfait*.

### 2. «Музыка» (19 часов).

О музыкальных конкурсах, о праздниках во Франции, какая музыка мне нравится, что значит для человека музыка. Грамматика; деепричастие несовершенного вида, будущее время, *passé simple*, повторение *Imparfait*.

### 3. «Спорт» (20 часов)

Новые виды спорта, отношение к спорту, о роли спорта в жизни людей. Грамматика; порядок слов в предложении, условное наклонение.

### 4. «Свободное время» (19 часов).

О свободном времени французских детей, как можно провести воскресенье, отдых на природе. Грамматика; Повелительная форма глаголов, предлоги.

### 5. «Охрана окружающей среды» (22 часа).

Проблемы нашей планеты, мое отношение к экологии, мое отношение к животным, об экологии нашего города. Грамматика; пассивная форма глаголов, причастие прошедшего времени.

### 6. «Проблемы молодежи» (22 часа).

Европейское экономическое сообщество, французы-какие они?, что значит быть гражданином Европы. Грамматика; согласование времени, разные значения выражения *Il y a* и притяжательные и указательные местоимения.

НРК включен при прохождении тем; «Мое свободное время»(праздники в нашей республике, свободное время русских детей). «Охрана окружающей среды» (экология нашего города, национальные парки нашей республики).

Резерв – 3 часа.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

«Синяя птица» Н.А.Селиванова.

9 класс. 102 ч. (3 ч/в нед.)

### 1. «Я еду во Францию» (17часов)

Путешествие на самолете, аэропорты Москвы и Парижа, что необходимо знать туристам, путешествующим на самолете, указательные местоимения, сослагательное наклонение.

### 2. «Я устраиваюсь в отеле» (15часов)

Устройство в гостинице, отели Парижа, проблема летнего отдыха, притяжательные прилагательные, повторение сослагательного наклонения.

### 3. «Я гуляю по Парижу» (20часов)

Достопримечательности Парижа, транспорт, метро, относительные местоимения, сослагательное наклонение.

### 4. «Посещение музея» (20 часов)

Известные музеи Парижа (Лувр, Орсе), знаменитые художники – импрессионисты, описание картин, центр культуры и искусства им. Помпиду, местоимения (у? en).

### 5. «Кино» (15часов)

Посещение кино (Гомон, Аквабульвар), о 53-ем Каннском кинофестивале, об известных французских киноактерах, высказывание своего мнения о просмотренном кинофильме, согласование причастия глаголов, спрягаемых со вспомогательным глаголом “avoir”/

### 6. «Страницы истории Франции» (15 часов)

История Франции, исторические памятники: Версаль, площадь Бастилии, Собор Парижской Богоматери. Короли и президенты Франции, порядковые и количественные числительные, имена собственные

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ, оканчивающих 5 класс

***В результате изучения французского языка ученик должен:***

**знать/понимать**

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;
  - основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;
- особенности структуры простых предложений; интонацию основных типов предложений;
- основные значения изученных лексических единиц;
- отдельные способы словообразования.
- признаки изученных грамматических явлений: видовременных форм глагола (Present, Passe compose), неправильных глаголов, артиклей (le, la, les, un, une, des), существительных, прилагательных, местоимений (личные, притяжательные, указательные, вопросительные), числительных (количественные, сложные), предлогов.
- нормы речевого этикета (реплики-клише);
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка (реалии и культура современной Франции, ее историческое прошлое);

**уметь**

- читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале; читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание:
  - с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), объем текстов - **200-300** слов; с полным пониманием содержания (изучающее чтение), объем текстов - до **150** слов; с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое / поисковое чтение);
- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных, доступных по объему текстов с опорой на зрительную наглядность; понимать несложные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста). Время звучания текстов для аудирования **до 2-х минут**;
- вести диалоги:

диалог этикетного характера (объем диалогов - до **2-х реплик** со стороны каждого учащегося); диалог — расспрос (объем диалогов - до **3 реплик** со стороны каждого учащегося)

диалог — побуждение к действию (объем диалогов - до **2-х реплик** со стороны каждого учащегося.); диалог - обмен мнениями (объем учебных диалогов - до **2-х реплик** со стороны каждого учащегося.)

- кратко высказываться о фактах и событиях; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст, делать сообщения в связи с прочитанным/прослушанным текстом (объем монологического высказывания - до **4 - 6 фраз**);
- списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом; писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до **20 слов, включая адрес**), заполнять бланки (указывать имя, фамилию, возраст, гражданство, адрес);

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- устного общения с носителями иностранного языка, развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
- преодоления психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
- более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ, оканчивающих 6 класс

**В результате изучения французского языка ученик должен:**

### **знать/понимать**

- особенности структуры простых и сложных предложений (повелительное наклонение, разделительные вопросы, прямой порядок слов в предложении);
- интонацию основных типов предложений;
- основные значения изученных лексических единиц;
- отдельные способы словообразования
- признаки изученных грамматических явлений: видовременных форм глагола ((Present, Imparfait, Passe compose, Future proche ), местоимений в роли прямого дополнения и косвенного дополнения, частичного артикля, степеней сравнения, замена прямой речи косвенной, относительных местоимений.
- нормы речевого этикета (реплики-клише, оценочная лексика);
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка (телефонный этикет, национальная еда, популярные виды проведения досуга, особенности литературы, достопримечательности);

### **уметь**

- читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале; читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание:  
с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), объем текстов - **300-400** слов; с полным пониманием содержания (изучающее чтение), объем текстов - до **200** слов; с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое / поисковое чтение);
- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных, доступных по объему текстов с опорой на зрительную наглядность; понимать несложные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста). Время звучания текстов для аудирования **до 2-х минут**;
- вести диалоги:  
диалог этикетного характера (объем диалогов - до **3-х реплик** со стороны каждого учащегося); диалог — расспрос (объем диалогов - до **4 реплик** со стороны каждого учащегося)  
диалог — побуждение к действию (объем диалогов - до **2-х реплик** со стороны каждого учащегося.); диалог - обмен мнениями (объем учебных диалогов - до **2-х реплик** со стороны каждого учащегося.)
- кратко высказываться о фактах и событиях; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст, делать сообщения в связи с прочитанным/прослушанным текстом (объем монологического высказывания - до **6 - 8 фраз**);
- списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом; писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до **30 слов, включая адрес**), заполнять бланки (указывать имя, фамилию, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма - 40-50 слов, включая адрес);

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- устного и письменного общения с носителями иностранного языка, развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
- преодоления психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
- более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ, оканчивающих 7 класс

*В результате изучения французского языка ученик должен:*

### знать/понимать

- особенности структуры простых и сложных предложений (косвенная речь, придаточные определительные с союзными словами в качестве подлежащих);
- интонацию основных типов предложений;
- основные значения изученных лексических единиц;
- отдельные способы словообразования .
- признаки изученных грамматических явлений: видовременных форм глагола ( Future simple, Future dans le passé, Plus-que-parfait) выделительных оборотов (C est...qui, C est...que) пассивную форму глаголов, согласование времён в сложноподчиненном предложении, косвенную речь, сложноподчиненные предложения с условным si)
- нормы речевого этикета (реплики-клише, оценочная лексика);
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка (речевой этикет при встрече и прощании, национальные блюда, проблемы экологии, особенности литературы, прошлое Британии, достопримечательности, типы британских школ, благотворительные организации, известные люди, свободное время);

### уметь

- читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале; читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание:

с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), объем текстов - **400-500** слов; с полным пониманием содержания (изучающее чтение), объем текстов - до **250** слов; с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое / поисковое чтение);

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных, доступных по объему текстов с опорой на зрительную наглядность; понимать несложные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста). Время звучания текстов для аудирования **до 2-х минут**;

- вести диалоги:

диалог этикетного характера (объем диалогов - до **3-х реплик** со стороны каждого учащегося); диалог — расспрос (объем диалогов - до **4 реплик** со стороны каждого учащегося)

диалог — побуждение к действию (объем диалогов - до **2-х реплик** со стороны каждого учащегося.); диалог - обмен мнениями (объем учебных диалогов - до **2-х реплик** со стороны каждого учащегося.)

- кратко высказываться о фактах и событиях; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст, делать сообщения в связи с прочитанным/прослушанным текстом (объем монологического высказывания - до **8 - 10 фраз**);
- списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом; писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до **30 слов, включая адрес**), заполнять бланки (указывать имя, фамилию, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма - **50-60 слов, включая адрес**);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- устного и письменного общения с носителями иностранного языка, развития дружелюбного отношения к представителям других стран;

- преодоления психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
- более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ, оканчивающих 8 класс

**В результате изучения французского языка ученик должен:**

### знать/понимать

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- основные способы словообразования
- особенности структуры простых и сложных предложений (повелительное наклонение, разделительные вопросы, прямой порядок слов )
- интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений: видовременных форм глагола (Present Passe compose, Imparfait, Future dans le passé, Plus-que-parfait), деепричастия, условного наклонения, предлогов, повелительной формы глаголов, пассивной формы глаголов, согласования времен, притяжательных и указательных местоимений.
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка (достопримечательности городов, географическое положение стран, транспорт, праздники и традиции, популярные виды спорта, направления в моде, школа, молодежные организации), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

### уметь

- читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале; читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание:

с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), объем текстов – до **500**

слов; с полным пониманием содержания (изучающее чтение), объем текстов - до **600** слов;

с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое / поисковое чтение);

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста). Время звучания текстов для аудирования **1,5 - 2** минуты;

- вести диалоги:

диалог этикетного характера (объем диалогов - до **4-х реплик** со стороны каждого учащегося); диалог — расспрос (объем диалогов - до **6 реплик** со стороны каждого учащегося)

диалог — побуждение к действию (объем диалогов - до **4-х реплик** со стороны каждого учащегося.); диалог - обмен мнениями (объем учебных диалогов – не менее **5-7 реплик** со стороны каждого учащегося.)

- кратко высказываться о фактах и событиях; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст, делать сообщения в связи с прочитанным текстом, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному (объем монологического высказывания – до **12 фраз**);
- Делать выписки из текста, писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником, выражать пожелания (объемом **30 - 40 слов**, включая написание **адреса**), заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо по образцу/без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма - **80-90 слов**, включая **адрес**);



**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для** социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- осознания места и роли родного и изучаемого языка в полиязычном мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ, оканчивающих 9 класс**

***В результате изучения французского языка ученик должен:***

### **знать/понимать**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- основные способы словообразования
- особенности структуры простых и сложных предложений (повелительное наклонение, разделительные вопросы, прямой порядок слов, сложноподчиненные предложения, косвенная речь, придаточные определительные с союзными словами в качестве подлежащих; эмфатические конструкции, условные предложения первого и второго типа);
- интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений: видовременных форм глагола (Present, Passé composé, Imparfait, Future simple, Future dans le passé, Passé simple, Plus- que-parfait); указательных и притяжательных местоимений, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, сослагательного наклонения, относительных местоимений, согласования причастия глаголов, спрягаемых с вспомогательным глаголом avoir, порядковых и количественных числительных, предлогов.
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (книги, музыка, средства массовой информации, здоровый образ жизни, образование / достопримечательности, защита окружающей среды, известные люди), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

### **уметь**

- ***читать*** вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале; читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание: **с пониманием основного содержания** (ознакомительное чтение), объем текстов – до **500** слов; **с полным пониманием содержания** (изучающее чтение), объем текстов - до **600** слов; **с выборочным пониманием нужной или интересующей информации** (просмотровое / поисковое чтение);
- ***понимать на слух*** речь учителя, одноклассников, основное содержание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста). Время звучания текстов для аудирования **1,5 - 2** минуты;
- ***вести диалоги:***
  - диалог этикетного характера** (объем диалогов - до **4-х реплик** со стороны каждого учащегося); **диалог — расспрос** (объем диалогов - до **6 реплик** со стороны каждого учащегося)
  - диалог — побуждение к действию** (объем диалогов - до **4-х реплик** со стороны каждого учащегося.); **диалог - обмен мнениями** (объем учебных диалогов – не менее **5-7 реплик** со стороны каждого учащегося.)
- кратко ***высказываться*** о фактах и событиях; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст, делать сообщения в связи с прочитанным текстом, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному (объем монологического высказывания – до **12 фраз**);

- Делать выписки из текста, **писать** короткие поздравления с днем рождения, другим праздником, выразить пожелания (объемом **30 - 40 слов**, включая написание **адреса**), заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо по образцу/*без опоры на образец* (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выразить благодарность, просьбы), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма - **80-90 слов**, включая **адрес**);

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- осознания места и роли родного и изучаемого языка в полиязычном мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 класс.**

Наименование разделов и тем	Грамматика	Кол-во часов	КР
«Здравствуй, Франция»	-определенный, неопределенный артикль, -местоимения 3 л. -отрицание сущ.	7	
«Семья Жака Тардьё»	-притяжательные прилагательные.	14	
«Школа»	-спряжение глаголов “avoir”, “etre”	6	
«Школа»	-спряжение глаголов 1 гр. -неопределенный артикль.	8	
«День рождения»	-ж.род и мн. ч. Прилагательных, -передача род. И дат. падежей.	13	2
«В магазине»	-спряжение глаголов 3 гр. -прошедшее время	1	
«Моя собака»	-прошедшее время (неправильные глаголы)	14	
«В городе»		11	
«В городе»		7	
«Я люблю... Я не люблю...»	-будущее близкое время.	10	
«Летние каникулы - это великолепно»	-спряжение глагола “savoir”, повторение.	10	2

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 6 класс.**

Наименование разделов и тем	Грамматика	Кол-во часов	КР
Раздел 1 «Давайте познакомимся»	-повторение прошедшего времени (р.с.), образование ближайшего будущего времени, местоимения в роли прямого дополнения, значение предлогов a,de, спряжение глаголов «хотеть», «мочь», возвратные глаголы.	10	2
Раздел 2 «С новым учебным годом»		10	
Раздел 3 «Хорошего аппетита»		7	
Раздел 3 «Хорошего аппетита»	-Местоимение- косвенное дополнение -частичный артикль -вопросительные предложения	3	
Раздел 4 «Еда»		9	
Раздел 5 «Я и мои друзья»		8	
Раздел 6 «Я люблю смотреть телевизор»	- местоимение en	9	2
Раздел 7 «Путешествия»	-повторение прошедшего времени (р.с.) -ознакомление и тренировочные упражнения (Imparfait)	14	
Раздел 8 «Сказки»	- степени сравнения	7	
Раздел 8 «Сказки»	- степени сравнения	3	1
Раздел 9 «Швейцария»	-косвенная речь Замена прямой речи КОСВЕННОЙ	10	
Раздел «Поиграем в детективов»	- предлоги,	12	
Резерв	- относительные местоимения		

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 7 класс.

Наименование разделов и тем	Грамматика	Кол-во часов	КР
Раздел «Кто ищет, тот найдёт»	-повторение прошедшего времени -выделительный оборот -пассивная форма глаголов	10	
Раздел «Париж»		15	1
Раздел «Маленький путешественник»		2	
Раздел «Маленький путешественник»	-будущее время -предпрошедшее время	15	
Раздел «Мои друзья»		6	2
Раздел «мои друзья»	-косвенная речь -согласование времен -местоимения (весь, всякий, каждый)	12	
Раздел «Мода»	-вопросительные предложения	18	1
Раздел «Мода»	-сложноподчиненные предложения с придаточным условным	1	
Раздел «Семья, мои родители»		26	1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 8 класс.

Наименование разделов и тем	Грамматика	Кол-во часов	КР
Летние каникулы	-повторение прошедшего времени (завершенное и незавершенное действие)	3	
Раздел 5 «Музыка»	-деепричастие несовершенного вида	19	1
Раздел 6 «Спорт»	-ознакомление с passé simple.	5	
Раздел «Спорт»	-будущее время в прошедшем -условное наклонение	15	
Раздел 7 «Свободное время»		6	1
Раздел 7 «Свободное время»	-повелительное наклонение	13	
Раздел 8 «Охрана окружающей среды»	-причастие прошедшего времени	17	1
Раздел 8 «Охрана окружающей среды»	-пассивная форма глаголов	5	
Раздел 9 «Проблемы молодежи»	-согласование времен	22	1
Резерв		3	

### Краткое тематическое планирование. 9 класс.

Наименование разделов и тем	Грамматика	Кол-во часов	КР
Раздел 1. «Я еду во Францию».	Сослагательное наклонение. Указательные местоимения.	17	1
Раздел 2. «Я устраиваюсь в отеле».	Повторение сослагательного наклонения.	10	
Раздел 2. «Я устраиваюсь в отеле».	Притяжательные местоимения.	5	1
Раздел 3. «Я гуляю по Парижу».	Относительное местоимение don't, конструкция il n'est pas sur + сослагательное наклонение.	16	
Раздел 3. «Я гуляю по Парижу».	-----	4	2
Раздел 4. «Посещение музея».	Местоимение у. еп.	20	
Раздел 5. «Кино».	-----	6	
Раздел 5. «Кино».	Согласование причастия глаголов спрягаемых с вспомогательным глаголом «avoir».	9	2
Раздел 6. «Страницы истории Франции»	Порядковые и количественные числительные. Имена собственные во множественном числе.	15	

## КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ

### 5 класс.

№	Месяц	Форма контроля
1	ноябрь	<i>Текущий контроль.</i> <b>Контрольная работа №1 по письму.</b> <u>Цель:</u> выявить уровень сформированности навыков письменной речи, умения списывать текст.
2	Декабрь	1. <i>Промежуточный контроль.</i> <b>Контрольная работа №2 по чтению.</b> Устная контрольная работа. <u>Цель:</u> выявить уровень сформированности навыков чтения учащихся на начальном этапе обучения ( <i>проверка техники чтения</i> ).
3	Апрель	1. <i>Тематический контроль.</i> <b>Контрольная работа №3 по грамматике</b> Контроль усвоения изученного грамматического материала. <u>Цель:</u> Выявить уровень сформированности грамматических навыков.
4	Май	1. <i>Итоговый контроль.</i> <b>Контрольная работа №4 по чтению.</b> Устная контрольная работа. <u>Цель:</u> Выявить уровень сформированности навыков чтения учащихся ( <i>проверка техники чтения</i> ).

### 6 класс.

№	Месяц	Форма контроля
1	Сентябрь	<i>Входной контроль.</i> <b>Контрольная работа №1 по грамматике.</b> Письменная контрольная работа с элементами теста. <u>ЦЕЛЬ:</u> Определить качество знаний учащихся на начало нового учебного года по итогам повторения <i>грамматического материала</i> .
2	Октябрь	<i>Текущий контроль.</i> <b>Контрольная работа №2 по письму.</b> <u>ЦЕЛЬ:</u> Выявить уровень сформированности навыков письменной речи, умений писать письмо по образцу.
3	Февраль	<i>Тематический контроль.</i> <b>Контрольная работа №3 по грамматике</b> (контроль усвоения прошедшего, незавершенного действия) . <u>Цель:</u> Выявить уровень сформированности грамматических умений.
4	Март	<i>Итоговый контроль.</i> <b>Контрольная работа №4 по говорению</b> Устная контрольная работа. Устный опрос. <u>Цель:</u> Выявить уровень сформированности умений монологической речи по теме «Нормандия».
5	Май	<i>Итоговый контроль.</i> <b>Контрольная работа №5 по чтению.</b> <u>Цель:</u> Выявить уровень сформированности навыков чтения учащихся ( <i>проверка техники чтения</i> ).

7 класс.

№	Месяц	Форма контроля
1	Сентябрь	<i>Входной контроль.</i> <b>Контрольная работа №1 по грамматике.</b> Письменная контрольная работа с элементами теста. <u>ЦЕЛЬ:</u> Определить качество знаний учащихся на начало нового учебного года по итогам повторения <i>грамматического материала</i> .
2	Ноябрь	<i>Текущий контроль.</i> <b>Контрольная работа №2 по говорению.</b> <u>ЦЕЛЬ:</u> Выявить уровень сформированности умений монологической речи по теме «Путешествия».
3	Декабрь	<i>Тематический контроль.</i> <b>Контрольная работа №3 по грамматике (контроль уровня сформированности грамматических навыков).</b> <u>Цель:</u> Выявить уровень усвоения изученного грамматического материала по теме «Будущее время»
4	Март	<i>Итоговый контроль.</i> <b>Контрольная работа №4 по аудированию.</b> <u>Цель:</u> Выявить уровень сформированности умений понимать информацию на слух.
5	Май	<i>Текущий контроль.</i> <b>Контрольная работа №5 по чтению.</b> <u>Цель:</u> Выявить уровень сформированности навыков чтения учащихся (контроль техники чтения).

8 класс.

№	Месяц	Форма контроля
1	Сентябрь-октябрь	<i>Входной контроль.</i> <b>Контрольная работа №1 по грамматике.</b> Письменная контрольная работа с элементами теста. <u>ЦЕЛЬ:</u> Определить качество знаний учащихся на начало нового учебного года по итогам повторения <i>грамматического материала</i> .
2	Ноябрь	<i>Текущий контроль.</i> <b>Контрольная работа №2 по лексике.</b> <u>ЦЕЛЬ:</u> Выявить уровень сформированности лексических навыков по теме «Спорт».
3	Декабрь	<i>Текущий контроль.</i> <b>Контрольная работа №3 по грамматике (контроль усвоения грамматического материала).</b> <u>Цель:</u> Выявить уровень владения учащимися грамматическими аспектами по темам: условное наклонение, деепричастие.
4	Февраль	<i>Итоговый контроль.</i> <b>Контрольная работа №4 по чтению.</b> Устная контрольная работа. <u>Цель:</u> Выявить уровень сформированности навыков чтения и понимания основного содержания текста.
5	Апрель-май	<i>Итоговый контроль.</i> <b>Контрольная работа №5 по грамматике.</b> <u>Цель:</u> Выявить уровень владения учащимися грамматическими аспектами по темам: деепричастие, повелительная форма глагола, причастие прошедшего времени, прошедшее незавершенное время.



**9 класс.**

№	Месяц	Форма контроля
1	Сентябрь	Входной контроль. <b>Контрольная работа №1 по грамматике.</b> Письменная контрольная работа с элементами теста. <u>ЦЕЛЬ:</u> Определить качество знаний учащихся на начало нового учебного года по итогам повторения <b>грамматического материала.</b>
2	Декабрь	Итоговый контроль. <b>Контрольная работа №2 по грамматике</b> <u>ЦЕЛЬ:</u> Выявить уровень сформированности грамматических навыков.
3	Февраль	Итоговый контроль. <b>Контрольная работа №3 по говорению (контроль умений устной речи, устный опрос).</b> <u>Цель:</u> Выявить уровень сформированности умений монологической и диалогической речи.
4	Март	Итоговый контроль. <b>Контрольная работа №4 по аудированию.</b> <u>Цель:</u> Выявить уровень сформированности умений понимать информацию на слух.
5	Апрель	Итоговый контроль. <b>Контрольная работа №5 по чтению.</b> <u>Цель:</u> Выявить уровень сформированности навыков чтения и понимания основного содержания текста.

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 класс.**

№	Тема	Кол-во часов	Грамматика
1	«Здравствуй, Франция»	7	
	Знакомство, учимся говорить по французски	1	
	Карта Франции	1	Определенный артикль.
	Дни недели	1	Неопределенный артикль.
	Кто это? Что это?	1	Вопрос к одушевленным и к неодушевленным предметам.
	Грамматика	1	Личные местоимения 3л. Ед.ч.
	Я люблю осень	1	Прилагательные м. и ж.рода
	Повторение	1	Множественное число сущ.
2	«Семья Жака Гардые»	14	
	У меня есть брат (сестра)	2	Спряжение глагола “etre”
	Учебные принадлежности	1	
	Грамматика	2	Спряжение глагола ”avoir”,отрицательная форма гл.
	Семья Жака Гардые	2	
	Внешность	3	
	Моя кукла	2	
	Грамматика	1	Притяжательные прилагательные
	Совершенствование лексико-грамматических навыков	1	Спряжение глаголов 1 группы
3	«Школа»	14	
	Предметы, которые я изучаю	2	
	Время	2	Глаголы 1 и 3 группы
	Грамматика	2	Спряжение глаголов
	Мой класс	2	
	Расписание уроков	2	Глаголы 1 группы
	Грамматика	1	Неопределенный артикль
	Моника идёт в школу	2	
	Контрольная работа	1	
4	«День рождения»	14	
	Приглашение на день рождения	1	
	Я иду в гости	2	
	Развитие лексических навыков	2	
	Алина больна	1	
	Грамматика	2	Женский род и мн. число прилагательных
	Алэну 7 лет	2	
	Грамматика	2	Передача родительного и дательного падежа
	Праздники	1	
	Повторение	1	
5	«В магазине»	14	
	Покупки	4	
	Грамматика	4	Спряжение глаголов 3 группы
	Я покупаю шоколад	2	

№	Тема	Кол-во часов	Грамматика
	Сюрприз для мамы	2	Спряжение пройденных глаголов
	Чем я занимаюсь в воскресенье	2	
6	«Моя Собака»	11	
	У меня дома есть животные	2	
	Мой кот, моя собака	2	
	Грамматика	4	Прошедшее время с глаголами avoir, etre
	В цирке	1	
	Коты любят охотиться	2	
7	«В городе»	11	
	Я спрашиваю дорогу	1	
	На улицах города	1	
	Описание домов, где живут французские дети	2	
	Грамматика	4	Прошедшее время неправильных глаголов
	Французский город Тюль	2	
	Контрольная работа	1	Прошедшее время
8	«Я люблю... Я не люблю»	10	
	Что я люблю	1	Глагол «aimer»
	Письмо Каролины	2	
	Спортивные игры	1	
	Грамматика	2	Близкое будущее время
	То, что мы любим.	1	
	Я занимаюсь спортом	2	
	Я и мои животные	1	
9	«Летние каникулы- это великолепно»	10	
	Скоро каникулы	2	Глагол “savoir”
	Описание погоды	1	
	Моё любимое время года	1	
	Контрольная работа	1	
	Каникулы –это супер	1	
	Грамматика	2	Повторение изученных временных форм
	Повторение	2	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 6 класс.**

№	Тема	Кол-во часов	Грамматика
1	«Давайте познакомимся»	10 ч.	
	Как я провёл каникулы?	1ч.	Прошедшее законченное время
	Письмо, знакомство.	2ч.	
	Грамматика	2 ч.	Образование ближайшего будущего
	Школа во Франции	3 ч.	
	Повторение	1 ч.	
	Контрольная работа	1ч.	По грамматике
2	«С новым учебным годом»	10 ч.	
	Я иду в школу	1ч.	
	Грамматика	2ч.	Местоимение в роли прямого дополнения
	Жюли о своей школе	2ч.	
	Расписание уроков	3ч.	
	Новенький в классе	1ч.	
	Контрольная работа	1ч.	
3	«Хорошего аппетита»	10ч.	
	Обед в ресторане	1ч.	
	Что мы едим?	2ч.	Спряжение глаголов 3 группы
	Время	2ч.	
	Мы получили письмо от Жюли	2ч.	
	Меню в школьной столовой	2.	Различие глаголов <i>rester, laisser</i>
	Повторение	1ч.	
4	«Еда»	9ч.	
	В столовой	2ч.	
	Рецепт яблочного пирога	2ч.	
	Грамматика	2ч.	Частичный артикль, местоимение в роли косвенного дополнения.
	Завтрак на траве	2ч.	
	Время приема пищи	1ч.	
5	«Я и мои друзья»	8ч.	
	Друзья Жюли	2ч.	
	Мой друг	2ч.	
	Грамматика	2ч.	Вопросительные предложения
	Домашнее чтение	1ч.	
	Великие люди Франции	1ч.	
6	«Я люблю смотреть телевизор»	9ч.	
	О телепередачах	2ч.	Повторение прошедшего времени
	Передачи французского телевидения	2ч.	
	Грамматика	1ч.	Местоимение «en»
	Фанат телевидения	2ч.	
	Любимая телепередача	2ч.	
7	«Путешествия»	14ч.	
	Я еду в Швейцарию	1ч.	
	Грамматика	3ч.	Прошедшее время <i>Imparfait</i>

№	Тема	Кол-во часов	Грамматика
	Контрольная работа	1ч.	Прошедшее незаконченное время
	Распорядок дня	2ч.	
	Письмо Жюли	2ч.	
	Путешествие в Нормандию	3ч.	
	Контрольная работа	1ч.	
8	«Сказки»	10ч.	
	О французских писателях сказочниках	1ч.	
	Шарль Перро	2ч.	
	Мои любимые сказки	2ч.	
	Грамматика	3ч.	Степени сравнения
	Домашнее чтение	1ч.	
	Резерв	1ч.	
9	«Швейцария»	10ч.	
	Я был в Швейцарии	2ч.	Степени сравнения
	Доклад о Швейцарии	3ч.	
	Грамматика	3ч.	Замена прямой речи косвенной.
	Разговор по телефону	2ч.	
10	«Поиграем в детективов»	12ч.	
	О проблемах в школе	2ч.	
	Грамматика	2ч.	Относительные местоимения
	Страничка из дневника Жюли	2ч.	Предлоги
	Детские французские журналы	2ч.	
	Контрольная работа	1ч.	
	Рассказ о детективах	2ч.	
	Резерв	1ч.	

РАЗДЕЛЫ 11И 12 ПЕРЕНЕСЕНЫ НА 1 ЧЕТВЕРТЬ 7-го КЛАССА.

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 7 класс.**

№	Тема	Кол-во часов	Грамматика
1	«Кто ищет, тот найдёт»	10ч.	
	Мои летние каникулы	1ч.	Повторение РО в прошедшем времени
	Грамматика	3ч.	Выделительный оборот
	Я пишу объявление	2ч.	
	Проверочная работа	1ч.	Прошедшее время
	Комиксы – это интересно	2ч.	Повторение спряжения глаголов 3 группы
	Контрольная работа	1ч.	По грамматике
2	«Париж»	15ч.	
	Достопримечательности Парижа	3ч.	
	Париж – столица Франции	5ч.	
	Грамматика	3ч.	Пассивная форма глагола
	Знаешь ли ты Париж?	1ч.	
	Домашнее чтение	2ч.	
	Повторение	1ч.	
3	«Маленький путешественник»	17ч.	
	Путешествие на пароходе	4ч.	
	Грамматика	3ч.	Будущее время
	Робинзон на острове	2ч.	
	Национальный праздник во Франции	1ч.	
	География - это интересно	1ч.	
	Контрольная работа	1ч.	
	Морское путешествие	2ч.	Предпрошедшее время
	Путешествие по разным странам	2ч.	
	Контрольная работа	1ч.	По грамматике
4	«Мои друзья»	18ч.	
	Что должно объединять настоящих друзей	4ч.	
	Каким должен быть значок?	2ч.	Косвенная речь.
	Грамматика	2ч.	Местоимения, согласование времен в сложноподчиненном предложении.
	О настоящих друзьях	3ч.	
	Я изучаю французский	1ч.	
	Кто такой настоящий друг?	2ч.	
	Что французские дети больше всего ценят в дружбе?	2ч.	
	Что я ценю больше всего в дружбе?	2ч.	
5	«Мода»	19ч.	
	Экстравагантные наряды	4ч.	
	Грамматика	3ч.	Косвенная речь, вопросительные предложения.
	Умение одеваться	3ч.	Выражение отношения причины и следствия.
	Мода французских детей	2ч.	
	Что вы думаете о моде?	3ч.	

№	Тема	Кол-во часов	Грамматика
	Моё отношение к моде	2ч.	
	Контрольная работа	1ч.	
	Резерв	1ч.	
6	«Семья мои родители»	26ч.	
	Я люблю папу	4ч.	
	Грамматика	3ч.	Сложноподчиненные предложения с придаточным условным
	Родители должны подписать дневник	3ч.	
	Календарные праздники во Франции	3ч.	
	Мой любимый праздник	2ч.	
	Что вы думаете о родителях	3ч.	
	Французские дети о своих родителях.	3ч.	
	Я и мои родители	2ч.	
	Контрольная работа	1ч.	
	Резерв	2ч.	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 8 класс.**

№ раздела	Тема	Кол-во часов	Грамматика
IV	«Летние каникулы»	3ч.	Повторение прошедшего времени passé compose и imparfait, сложные предложения с придаточным условным si повторение будущего времени.
1	Как я провел лето	1ч	
2	Грамматика	2ч.	
V	«Музыка»	19ч.	
1	Музыкальные конкурсы.	5ч.	Будущее время
2	Природа и музыка	2ч.	Деепричастие несовершенного вида.
3	Музыкальные праздники во Франции	2ч.	Спряжение глаголов etre и avoir всех временных формах.
4	Расписание центра досуга.	2ч.	Ознакомление с passé simple.
5	Домашнее чтение.	1ч.	
6	Что значит для меня музыка?	3ч.	Повторение imparfait.
7	Какая музыка мне нравится.	2ч.	
8	Контрольная работа	1ч.	По грамматике
	Резерв	1ч.	
VI	«Спорт»	20ч.	
1	Отношение к спорту.	5ч.	Порядок слов в предложении.
2	Новые виды спорта.	2ч.	
3	Мои занятия спортом.	2ч.	Повторение прошедшего времени в будущем. (Future dans le passé).
4	Грамматика.	3ч.	Условное наклонение. Ознакомление и тренировочные упражнения.
5	Роль спорта в жизни людей.	2ч.	
6	Контроль лексики.	1ч.	
7	Мое отношение к спорту.	2ч.	Повторение условного наклонения.
8	Контрольная работа	1ч.	
9	Контрольная работа	1ч.	
	Резерв.	1ч.	
VII	«Свободное время»	19ч.	
1	Я люблю воскресенье.	5ч.	
2	Свободное время французских детей.	2ч.	Повторение passé compose.
3	Отдых на природе.	2ч.	Предлоги.
4	Грамматический	2ч.	Повелительная форма глаголов.



№ раздела	Тема	Кол-во часов	Грамматика
	урок.		
5	Чем я занимаюсь в воскресенье	3ч.	
6	Мое свободное время.	3ч.	
7	Контрольная работа	1ч.	
8	Резерв.	1ч.	
VIII	«Охрана окружающей среды»	22ч.	
1	Проблемы Земли – это мои проблемы.	5ч.	Спряжение с глаголом III группы в настоящем времени.
2	Что значит быть другом животных	4ч.	
3	Грамматика.	3ч.	Причастие прошедшего времени.
4	Национальные парки Франции	1ч.	
5	Проблемы окружающей среды.	4ч.	
6	Проверочная работа по лексике.	1ч.	
7	Что я думаю об экологии.	2ч.	Пассивная форма глаголов.
8	Контрольная работа	1ч.	
9	Резерв.	1ч.	
IX	«Проблемы молодежи»	22ч.	
1	Что такое Европа?	5ч.	
2	Грамматика.	3ч.	Согласование времен.
3	Французы, какие они?	3ч.	Разные значения выражения il y a
4	Участие молодежи в общественной жизни.	3ч.	
5	Что значит быть гражданином Европы?	2ч.	
6	Контрольная работа.	1ч.	
7	Повторение	5ч.	Притяжательные и указательные местоимения.
8	Резерв.	3ч.	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 9 класс**

№ раздела	Тема	Кол-во часов	Грамматика
I	Я еду во Францию.	17ч.	
1	Мы в Шереметьево.	3ч.	
2	Грамматический урок.	3ч.	Сослагательное наклонение. Указательные местоимения.
3	Аэропорт Руасси, Шарль де Голь.	1ч.	
4	Я заказываю билет.	2ч.	
5	Проблема наркотиков.	3ч.	
6	Интервью о путешествии на самолете.	2ч.	
7	Мое отношение к путешествию.	2ч.	
8	Контрольная работа.	1ч.	
II	Я устраиваюсь в отеле.	15ч.	
1	Отель Медичи.	3ч.	
2	Отель Тольбьяк.	3ч.	
3	Я заказываю номер в отеле.	2ч.	
4	Грамматический урок	2ч.	Повторение сослагательного наклонения. Конструкция il(n)a (pas)puer +сослагательное наклонение. Притяжательные наклонения.
5	Проект подземного сообщества.	1ч.	
6	Выбор места отдыха.	2ч.	
7	Интервью «Мой отель»	2ч.	
III	Я гуляю по Парижу.	20ч.	
1	Прогулка по Парижу.	4ч.	
2	Знакомства с памятными местами.	3ч.	
3	Грамматический урок	3ч.	
4	Журнал «Фигаро».	2ч.	
5	Мое впечатление о Париже.	2ч.	
6	Париж и его памятные места.	3ч.	
7	Контрольная работа	1ч.	
IV	Посещение музея.	20ч.	
1	Музей Орсэ.	3ч.	
2	Рассказ о музее, художниках.	2ч.	
3	Грамматический урок	2ч.	Местоимения у. еп.
4	Музеи Франции.	3ч.	
5	В зале музея.	2ч.	

№ раздела	Тема	Кол-во часов	Грамматика
6	Французские журналы, газеты.	2ч.	
7	В зале Лувра.	2ч.	
8	Интервью.	2ч.	
9	Контрольная работа	1ч.	
10	Резерв.	1ч.	
V	Кино.	15ч.	
1	О фильме «Астерикс и Обеликс против Цезаря».	3ч.	
2	Мой любимый актер.	2ч.	
3	Братья Люмьер.	1ч.	
4	О 53-ем Канском фестивале.	1ч.	
5	Я читаю детский журнал.	2ч.	
6	Грамматический урок	2ч.	Согласование причастия глаголов спрягаемых с глаголом avoir.
7	Съемка фильма.	2ч.	
8	Роль кино в нашей жизни.	1ч.	
9	Контрольная работа	1ч.	
VI	Страницы истории Франции.	15ч.	
1	Поездка в Версаль.	3ч.	
2	Описание одного из замков.	2ч.	
3	Грамматический урок.	1ч.	Порядковые и количественные. Имена собственные во множественном числе.
4	Контрольная работа	1ч.	
5	Аудирование.	1ч.	
6	Короли Франции.	1ч.	
7	Катерина Медичи.	2ч.	
8	Я интересуюсь историей.	2ч.	
9	Контрольная работа	1ч.	
10	Резерв	1ч.	

## **Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по иностранному языку.**

### **I Чтение и понимание иноязычных текстов**

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. Различают следующие виды чтения:

- чтение с пониманием основного содержания читаемого (ознакомительное);
- чтение с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее);
- чтение с извлечением нужной или интересующей информации (просмотровое).

Проверка умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, производится отдельно.

#### **1. Чтение с пониманием основного содержания.**

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения немного замедлена по сравнению с чтением на родном языке.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако он затрудняется с пониманием отдельных незнакомых слов. Темп чтения более замедлен.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить только небольшое количество фактов, слабо развита языковая догадка.

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся не понял текст или содержание неправильно, не ориентируется в тексте, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### **2. Чтение с полным пониманием.**

**Оценка «5»** ставится обучающийся, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Использовал при этом все известные приёмы, направленные на понимание читаемого.

**Оценка «4»** ставится обучающийся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся понял текст не полностью, не владеет приёмами его смысловой переработки.

**Оценка «2»** ставится в том случае, когда текст обучающимся не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

#### **3. Чтение с нахождением нужной информации.**

**Оценка «5»** ставится обучающийся, если он может, быстро просмотрев несложный оригинальный текст (расписание поездов, меню, программу передач) или несколько текстов, выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Оценка «4»** ставится обучающийся, если он при достаточно быстром просмотре находит только 2/3 заданной информации.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся находит в данном тексте примерно 1/3 информации.

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся практически не ориентируется в тексте.

### **II Понимание речи на слух (аудирование).**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной и заданной обучающемуся информации.

**Оценка «5»** ставится обучающемуся, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

**Оценка «4»** ставится обучающемуся, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка «3»** ставится обучающемуся, который понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную задачу.

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Не смог решить поставленную задачу.

### **III Говорение: высказывание в форме рассказа, описания и участие в беседе.**

#### **1. Высказывание в форме рассказа, описания (монолог)**

**Оценка «5»** ставится обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связно и логически последовательно. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объём соответствует программе. Наблюдается лёгкость речи и достаточно правильное произношение. Речь эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов, но и элементы их оценки, выражение собственного мнения.

**Оценка «4»** ставится обучающемуся, если он в целом справился с задачами. Его высказывание было связным и последовательным. Большой объём языковых средств, которые были употреблены правильно. Но были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Высказывание в большей степени содержало информацию.

**Оценка «3»** ставится обучающемуся, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объём не достигал нормы. Ученик допускал речевые ошибки. Нарушалась последовательность высказывания. Отсутствовали элементы собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной, темп речи замедлен.

**Оценка «2»** ставится обучающемуся, если он не сумел решить поставленную речевую задачу и диапазон языковых средств был ограничен, объём не достигал нормы. Ученик допускал речевые ошибки. Отсутствовали элементы собственного мнения. Темп речи замедлен.

#### **2. Участие в беседе (диалог).**

**Оценка «5»** ставится обучающемуся, если он сумел решить задачу, правильно употребив при этом языковые средства. Умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «4»** ставится обучающемуся, который решил речевую задачу, но реплики были сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «3»** ставится обучающемуся, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнёра вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Оценка «2»** ставится обучающемуся, если он не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнёра. Коммуникация не состоялась.

#### **IV Письмо.**

При оценке письменных работ следует учитывать следующие критерии:

- точность выполнения задания
- способность ориентироваться в степени официальности/неофициальности письма
- способность выбирать языковое оформление в соответствии с задачами.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся точно выполнил задание, правильно определил степень официальности, корректно использовал языковые средства.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся в основном решил поставленную задачу, используя языковые средства, но при этом допустил небольшое количество ошибок.

**Оценка «3»** ставится обучающийся, если он частично неточно выполнил поставленную перед ним задачу, при этом для его письменной речи характерна языковая и речевая небрежность, лексико-грамматическая примитивность речи.

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся не выполнил поставленную перед ним коммуникативную задачу.

### **УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКТЫ**

**Э.М.Береговская, Н.А. Селиванова(5-9 классы)**

#### **ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ**

<b>Автор</b>	<b>Класс</b>	<b>Учебник</b>	<b>Рабочая тетрадь</b>
Э.М.Береговская	5	"Синяя птица"	
Н.А.Селиванова	6	"Синяя птица"	
Н.А.Селиванова	7	"Синяя птица"	
Н.А.Селиванова	8	"синяя птица"	
Н.А.Селиванова	9	"Синяя птица"	

#### **ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

<b>Автор</b>	<b>Класс</b>	<b>Книга для учителя</b>	<b>Учебник</b>	<b>Рабочая тетрадь</b>	<b>Аудиоприложение</b>
Э.М.Береговская	5	+	"Синяя птица"	Сборник упражнений	Аудиокассета
Н.А.Селиванова	6	+	"Синяя птица"	Сборник упражнений	Аудиокассета
Н.А.Селиванова	7	+	"Синяя птица"	Сборник упражнений	Аудиокассета
Н.А.Селиванова	8	+	"Синяя птица"		Аудиокассета
Н.А.Селиванова	9	+	"Синяя птица"		Аудиокассета