

Управление образования АМО ГО «Сыктывкар»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9»
(МОУ «СОШ №9»)

«9 №-а Шӧр школа» муниципальной велӧдан учреждение

Рекомендовано методическим
объединением учителей
иностранного языка
Протокол №1
от 30 августа 2016 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МОУ «СОШ №9»

А.А. Рожков

30.08.2016

Рабочая программа учебного предмета

«Иностранный язык (французский язык)»

наименование учебного предмета

среднее общее образование

уровень образования

ФКГОС

2 года

срок реализации программы

Программа составлена на основе примерной (типовой) учебной программы, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации для общеобразовательных учреждений, в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта.

Составлена на основе «Примерной программы по иностранным языкам» (издательство «Астрель», Москва, 2004 г., авторы И.Л.Бим, М.З.Биболева и др.)

Составитель: учитель французского языка Каракчиева С.А.

г. Сыктывкар, 2016

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Французский язык» для 10-11 классов составлена *в соответствии со следующими нормативными актами:*

✓ Приказом Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с изменениями от 03.06.2008 N 164, от 31.08.2009 N 320, от 19.10.2009 N 427, от 10.11.2011 N 2643, от 24.01.2012 N 39, от 23.06.2015 N 609),

на основе:

примерной программы по иностранным языкам («Астрель», Москва, 2004г.).

Обучение французскому языку ведется с привлечением УМК авторов Е.Я.Григорьева, Е.Ю.Горбачёва.

Работа по учебнику «Objectif» авторов Е.Я.Григорьева, Е.Ю.Горбачёва ведется с 10 класса.

Цели изучения предмета «Французский язык»

✓ дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция - увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторная компетенция - дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;

✓ развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении их будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Регионально-национальный компонент, обеспечивающий формирование культуроведческой компетенции включен в качестве дидактического материала в поурочное планирование.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

В результате освоения содержания основного общего образования учащийся получает возможность совершенствоваться и расширить круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности. Владение общими умениями, навыками, способами деятельности как существенными элементами культуры является необходимым условием развития и социализации школьников.

Познавательная деятельность

Использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдение, измерение, опыт, эксперимент, моделирование и др.). Определение структуры объекта познания, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого. Умение разделять процессы на этапы, звенья; выделение характерных причинно-следственных связей.

Определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.

Сравнение, сопоставление, классификация, ранжирование объектов по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям. Умение различать факт, мнение, доказательство, гипотезу, аксиому.

Исследование несложных практических ситуаций, выдвижение предположений, понимание необходимости их проверки на практике. Использование практических и лабораторных работ, несложных экспериментов для доказательства выдвигаемых предположений; описание результатов этих работ.

Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.

Информационно-коммуникативная деятельность

Адекватное восприятие устной речи и способность передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания.

Осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров, проведение информационно-смыслового анализа текста. Использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).

Владение монологической и диалогической речью. Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение). Создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно). Составление плана, тезисов, конспекта. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.

Умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

Рефлексивная деятельность

Самостоятельная организация учебной деятельности (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.). Владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные последствия своих действий. Поиск и устранение причин возникших трудностей. Оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего физического и эмоционального состояния. Осознанное определение сферы своих

интересов и возможностей. Соблюдение норм поведения в окружающей среде, правил здорового образа жизни.

Владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива; учет особенностей различного ролевого поведения (лидер, подчиненный и др.).

Оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей. Использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина, члена общества и учебного коллектива.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, предопределяет цель обучения английскому языку как одному из языков международного общения. Обучение иностранному языку рассматривается как одно из приоритетных направлений современного школьного образования. Специфика иностранного языка как учебного предмета в его интегративном характере, то есть в сочетании языкового/иноязычного образования с элементарными основами литературного образования (ознакомление с образцами зарубежной литературы), а также в его способности выступать и как цель, и как средство обучения для ознакомления с другой предметной областью (гуманитарной, естественно-научной, технологической). Таким образом, в нем могут быть реализованы самые разнообразные межпредметные связи (с родным языком, литературой, историей, географией и так далее). Концептуальной основой построения учебной дисциплины «Иностранный язык» являются личностно-деятельностный, компетентностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный подходы к образованию в области иностранных языков в общеобразовательной школе, которые позволяют учитывать возрастные изменения учащихся основной школы, обусловленные переходом от детства к отрочеству.

Результаты обучения

Результаты обучения представлены в разделе данной РПУП «Требования к уровню подготовки учащихся» и задают систему итоговых результатов обучения, которых должны достигать все учащиеся, завершающие уровень основного общего образования, и достижение которых является обязательным условием положительной аттестации ученика. Эти требования структурированы по трем компонентам: «знать/понимать», «уметь», «использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни». Контроль за результатами обучения осуществляется посредством проведения проверочных, самостоятельных, диагностических, контрольных работ в разных формах. Промежуточная аттестация проводится один раз в год в апреле-мае в каждом классе по графику, утвержденному директором МОУ «СОШ №9», в форме диагностической работы.

Сроки реализации программы

Количество часов в данной рабочей программе учебного предмета составляет 3 часа в неделю.

Класс	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Общее количество часов
10 класс	36	3	108
11 класс	34	3	102
итого	70		210

Ведущие формы и методы, технологии обучения

РПУП реализуется посредством следующей системы уроков: урок открытия нового знания, урок отработки знаний и умений, урок систематизации и обобщения, урок развивающего контроля.

Технология обучения строится на традиционной основе с использованием групповых и индивидуальных форм работы, с применением дидактических игр, информационно-коммуникационных технологий и технологий критического мышления.

Основные методы обучения определяются познавательным потенциалом русского языка и включают наглядные, словесные и прочие методы.

Обязательный минимум содержания по предмету «Иностранный язык» (базовый уровень).

РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ

Предметное содержание

речи

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем.

Социально-культурная сфера. Жизнь в городе и сельской местности. *Научно-технический прогресс.* Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Монологическая речь

Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).

Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, *обосновывая свои намерения/поступки*; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, *делая выводы*; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания:

- понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера – *теле-и радиопередач* на актуальные темы;
- выборочного понимания необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях);
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных

областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, *репортажей*, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста *статьи*, проспекта.

Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; *предвосхищать возможные события/факты*; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; *понимать аргументацию*; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране /странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Произносительная сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой.

Развитие соответствующих лексических навыков.

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказа/побуждения). Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков. Систематизация изученного грамматического материала.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Увеличение их объема за счет новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Совершенствование умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по

заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения.

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ

Дальнейшее **развитие общих учебных умений**, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный словари и другую справочную литературу, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на изучаемом иностранном языке.

Развитие **специальных учебных умений**: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

10 класс

1. «Путешествие» (21 час).

О каникулах, где и как можно провести каникулы во Франции, путешествие на велосипеде, поезде. Замки Луары. Любимые места моего города, поселка. Грамматика: повторение временных форм. Согласование времен в сложноподчиненных предложениях.

2. «Культура и доход» (21 час).

Свободное время французской молодежи: книги, радио, телевидение, спорт, театры, кино. Музеи Санкт-Петербурга, Москвы. О праздниках и обычаях во Франции. Грамматика: артикль, отсутствие артикля.

3. «Ваш герой, кто он?» (21 час).

Известные люди Франции. Кумиры французской молодежи. А кто сегодняшние герой? Чтение литературного текста о Гавроше. Французская пресса. Грамматика: местоимение в роли дополнения, местоимение у. en.

4. «Люди доброй воли» (21 час).

Социальные проблемы, страны Магриба, мир коммуникаций. Франкофония. Грамматика: прошедшее время (passé composé. Imparfait), условное наклонение.

5. «Защита окружающей среды» (21 час).

Национальные парки во Франции, животные, занесенные в Красную книгу, отношение к природе, транспорт. Грамматика: относительные местоимения, выделительный оборот, сослагательное наклонение.

Резерв 3 часа

11 класс

1. «Музыка» - 20 часов.

Музыкальные направления, досуг молодежи, об известных французских певцах, традициях, сложные относительные местоимения, указательные местоимения, сослагательное наклонение.

2. «Любите ли вы приключения?» - 20 часов.

Путешествия в горы, под землей, под водой, о французских космонавтах, причастие, деепричастие, безличные обороты.

3. «Профессии» - 20 часов.

О выборе профессии, пути получения профессии, система образования во Франции, инфинитив, пассивная форма глаголов.

4. «Здоровье» - 20 часов.

Проблема наркомании, медицинские профессии, французская семья сегодня, о правах молодежи, прямая и косвенная речь, согласование времен.

5. «Мир молодежи» - 20 часов.

Мир глазами молодежи, о проблемах, покупки, мода, выражение логической связи.

Резерв – 2 часа.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

В результате изучения французского языка ученик должен:

знать/понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные формы глагола, формы условного наклонения, согласование времен, артикли с географическими названиями, предлоги, союзы, степени сравнения прилагательных и наречий, модальные глаголы, сложное дополнение);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их политических системах, современных реалиях (жизнь молодежи);

уметь

- **читать** аутентичные тексты, различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения:
- **ознакомительное чтение** - с целью понимания основного содержания сообщений, *репортажей*, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- **изучающее чтение** – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- **просмотровое / поисковое чтение** - с целью выборочного понимания нужной или интересующей информации из текста статьи, проспекта.

- относительно полно и точно **понимать на слух** высказывания собеседника в распространенных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание несложных текстов монологического и диалогического характера (теле- и радиопередач) и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды, реклама), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике обучения, длительность звучания текстов до 3-х минут;

- **вести диалоги:**

диалог этикетного характера, диалог — расспрос, диалог — побуждение к действию; диалог - обмен информацией, а также *диалог смешанного типа*, включающий элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального общения (объем диалогов – до **6-7 реплик** со стороны каждого учащегося);

- **рассказывать** о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка (объем монологического высказывания – **12 - 15 фраз**);
- **писать** личное письмо (расспрашивать адресата о новостях и сообщать о них, описывать свои планы на будущее, выражать свои суждения, чувства), заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англо-язычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с достижениями России.

КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ

10 класс.

№	Месяц	Форма контроля
1	Октябрь	<i>Входной контроль.</i> Контрольная работа №1 по грамматике. Письменная контрольная работа с элементами теста. <u>ЦЕЛЬ:</u> Определить качество знаний учащихся на начало нового учебного года по итогам повторения <i>лексико-грамматического материала.</i>
2	Февраль	<i>Текущий контроль.</i> Контрольная работа №2 по чтению. <u>ЦЕЛЬ:</u> Выявить уровень сформированности навыков чтения и понимания основного содержания текста.
3	Апрель	<i>Текущий контроль.</i> Контрольная работа №3 по письму. <u>Цель:</u> Выявить уровень сформированности навыков письменной речи, умений писать письмо по образцу.

№	Месяц	Форма контроля
1	Октябрь	<i>Входной контроль.</i> Контрольная работа №1 по грамматике. Письменная контрольная работа с элементами теста. <u>ЦЕЛЬ:</u> Определить качество знаний учащихся на начало нового учебного года по итогам повторения <i>грамматического материала.</i>
2	Февраль	<i>Итоговый контроль.</i> Контрольная работа №2 по говорению. <u>ЦЕЛЬ:</u> Выявить уровень сформированности умений монологической и диалогической речи.
3	Март	<i>Итоговый контроль.</i> Контрольная работа №3 по аудированию. <u>Цель:</u> Выявить уровень сформированности умений извлекать из аутентичного текста необходимую информацию.
4	Апрель	<i>Итоговый контроль.</i> Контрольная работа №4 по чтению. Устная контрольная работа. <u>Цель:</u> Выявить уровень владения чтением текстов разных жанров с разными стратегиями.
5	Май	<i>Итоговый контроль.</i> Контрольная работа №5 по письму. <u>Цель:</u> Выявить уровень сформированности навыков письменной речи, умений писать сочинение, выражение собственного мнения.

Национально - региональный компонент

10 класс.

Национально - региональный компонент включен при прохождении следующих тем:

- «Путешествия» - любимые места моего города.
- «Культура и досуг» - музеи моего города.
- «Люди доброй воли» - социальные проблемы в нашей республике, в нашем городе.
- «Защита окружающей среды» - транспорт моего города, проблемы экологии.

Национальные парки, заповедники Республики Коми.

11 класс.

Национально - региональный компонент включен при прохождении следующих тем:

1. «Мир профессий» - о путях получения профессий после школы, профессии наших родителей.
2. «Здоровье» - проблемы наркомании в нашем городе.
3. «Мир молодежи» - о проблемах нашей молодежи, отношении к моде учащихся нашей школы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс

Кол-во часов	Предметное содержание речи	Наименование тем	Грамматика		Контрольные работы
27ч.	Каникулы. Путешествие по своей стране и за рубежом. Места и условия проживания туристов. Замки Луары. Досуг во Франции.	«Путешествия» «Культура и досуг»	Повторение временных форм. Согласование времен.	21 час 6 часов	1
21ч.	Кино, музеи Санкт-Петербурга, Москвы. Праздники и обычаи во Франции. Известные люди Франции.	«Культура и досуг» «Ваш герой, кто он?»	Артикль: определенный, неопределенный, частичный. Отсутствие артикля.	15 часов 6 часов	
30ч.	У каждой эпохи свои герои. Чтение литературного текста о Гавроше. Французская пресса. Социальные проблемы, отношение к эмигрантам во Франции. Страны Магриба Франкофония	«Ваш герой, кто он?» «Люди доброй воли»	Местоимение в роли дополнения. Местоимение у. en Прошедшее время (p.compose и imparfait), условное наклонение.	15 часов 15 часов	1
30ч.	Природа и экология, научно-технический прогресс.	«Люди доброй воли» «Защита окружающей среды»	Выделительные местоимения, выделительный оборот, сослагательное наклонение.	6 часов 21 час	1

Резерв 3 часа.

11 класс.

Кол-во часов	Предметное содержание речи	Наименование тем	Грамматика	Максимальная учебная нагрузка	Контрольные работы
27ч	Досуг молодежи, музыкальные направления и история их создания. Об известных французских певцах.	«Музыка». «Любите ли вы приключения?»	Сложные относительные местоимения. Указательные местоимения.	20ч. 7ч.	1
21ч.	Путешествия, о французских космонавтах. Современный мир профессий, возможности продолжения образования.	«Любите ли вы приключения?» «Профессии».	Причастие деепричастие. Безличные обороты.	13ч. 8ч.	
30ч.	Проблемы выбора будущей профессии. Здоровье и забота о нем, мед. услуги, проблема употребления наркотиков.	«Профессии». «Здоровье».	Инфинитив, пассивная форма глаголов. Прямая и косвенная речь.	12ч 18ч.	2
24ч.	Медицинские профессии. Общение в семье, школе, межличностные отношения с друзьями, знакомыми.	«Здоровье». «Мир молодежи».	Выражение логической связи.	2ч. 20ч.	2

Резерв 2 часа.

Поурочное планирование

10 класс.

№	Тема	Кол-во часов	Обязательный минимум	Грамматика
1	«Путешествия»	21ч.		
	Каникулы.	3ч.	Как я провёл каникулы, каникулы французских детей.	
	Где можно провести каникулы во Франции.	2ч.	Туристические базы, авто-стоп работа, походы. Новые ЛЕ	
	Возможности французской молодёжи.	2ч.	Аудирование. Развитие навыков говорения.	
	Грамматика.	4ч.		Временные формы, согласование времен в сложноподчинённых предложениях.
	Путешествие на велосипеде.	2ч.	Чтение с общим охватом содержания.	
	Замки Луары.	3ч.	Чтение с извлечением основного содержания, развитие речевых умений.	
	Путешествие на поезде.	1ч.	Развитие диалогической речи, заказ билета.	
	Любимые места моего города, посёлка.	1ч.	Монологическая речь. РК(о своём городе, посёлке)	
	Контрольная работа	1ч.		Лексико – грамматическое тестирование.
	Совершенствование лексико-грамматических навыков.	2ч.	Совершенствование навыков говорения, навыков аудирования и письменной речи.	
2	Культура и досуг.	21ч.		
	В кафе.	2ч.	Новые ЛЕ, развитие речевых умений по теме.	
	Досуг детей во Франции	3ч.	Занятия французских детей на досуге. Книги, радио, музеи, театры, кино, спорт. Новые ЛЕ.	
	Грамматика	5ч.		Артикль: определённый, неопределённый, слитный, частичный. Отсутствие артикля.
	Я люблю кино.	2ч.	Развитие навыков чтения с извлечением основной	

			информации.	
	Музеи Санкт-Петербурга и Москвы.	3ч.	Новые ЛЕ. Чтение с общим охватом содержания. РК-музеи моего города.	
	Праздники и обычаи во Франции.	3ч.	Развитие навыков чтения, речевых умений по теме.	
	Систематизация лексико – грамматических навыков	3ч.	Совершенствование речевых умений, развитие навыков говорения и чтения.	
3	«Ваш герой, кто он?»	21ч.		
	Известные люди Франции	2ч.	Чтение с извлечением основной информации. Новые ЛЕ.	
	А сегодня есть герои? Кто они?	3ч.	Высказывания французских детей, развитие навыков аудирования, навыков письменной речи.	
	Грамматика	4ч.		Местоимения в роли дополнения, местоимения у, en.
	Текст «Вызов Гавроша»	3ч.	Развитие навыков чтения с общим охватом содержания, развитие речевых умений.	
	У каждой эпохи свои герои.	3ч.	Формирование лексических навыков, развитие речевых умений.	
	Французская пресса	2ч.	Чтение с извлечением нужной информации.	
	Совершенствование лексико-грамматических навыков.	2ч.	Развитие навыков аудирования и чтения.	
	Контрольная работа.	1ч.	Контрольная по чтению.	
	Ваш герой, кто он?	1ч.	Развитие навыков устной речи.	
4	«Люди доброй воли»	21ч.		
	О людях доброй воли.	3ч.	Вводный текст. Новая лексика.	
	Социальные проблемы.	3ч.	Чтение с общим охватом содержания. Участие в акциях, новая лексика. РК – социальные проблемы в нашем городе.	
	Эмигранты во Франции.	3ч.	Отношение к иностранцам. Чтение, аудирование.	
	Грамматика	3ч.		Прошедшее время (passe compose,

				imparfait), условное наклонение.
	Текст «Первый день в школе»	2ч.	Чтение с общим охватом содержания.	
	Страны Магриба»	3ч.	Чтение с полным пониманием содержания.	
	Мир коммуникаций	1ч.	Телефон, компьютер, интернет.	
	Франкофония	1ч.	Формирование навыков письменной речи.	
	Совершенствование лексико-грамматических навыков.	2ч.	Совершенствование навыков аудирования, чтения.	
5	«Защита окружающей среды»	21ч.		
	Национальный парк Вануаз	3ч.	Новые ЛЕ, вводный текст. РК- национальные парки нашей республики.	
	Животные на грани исчезновения.	3ч.	Международные организации по охране природы. Развитие навыков чтения, письменной речи.	
	Уважай и береги природу.	1ч.	10 правил бережного отношения к природе.	
	Грамматика.	3ч.		Относит. местоимения, выделительный оборот, сослагательное наклонение.
	Контрольная работа.	1ч.	Письмо	
	Африка, взгляд с высоты.	2ч.	Развитие навыков чтения с общим охватом содержания.	
	Мир природы.	3ч.	Новые ЛЕ, путешествие на озеро Байкал, развитие речевых умений.	
	Транспорт.	2ч.	Виды транспорта, правила пользования транспортом во Франции. РК- транспорт в нашем городе.	
	Совершенствование лексико-грамматических навыков.	2ч.	Совершенствование навыков аудирования, чтения.	
	Природа и животные.	1ч.	Творческая работа.	

РЕЗЕРВ - 3 часа.

Поурочное планирование

11 класс. 102 ч. (3 ч/в нед.)

№	Тема	Кол-во часов	Обязательный минимум + РК	Грамматика
I	«Музыка»	20 ч.		
1	Музыкальные направления.	6ч.	История появления музыкальных направлений. Вводный текст. Развитие навыков говорения, составление устных сообщений, представление любимой группы. Аудирование.	
2	Грамматика.	5ч.		Сложные относительные, сложные указательные местоимения. Сослагательное наклонение.
3	Литературный текст.	1ч.	Описание внешности персонажей, обстановки.	
4	Контрольная работа.	1ч.		Лексико-грамматическое тестирование.
5	Французская песня.	3ч.	О знаменитых французских певцах.	
6	Различные события.	2ч.	Праздники, дни рождения, церемонии.	
7	Совершенствование лексико-грамматических навыков	2ч.	Аудирование. Проверочные работы по устной и письменной речи.	
II	«Любите ли вы приключения?»	20ч.		
1	Путешествие в горы.	4ч.	Интервью с Бенуа Шаму. Упражнение по тексту. Новые Л.Е.	
2	Путешествие под землей.	3ч.	Новые Л.Е. Чтение текста с общим охватом содержания.	
3	Путешествие под водой.	1ч.	Погружение под воду. Обучение аудированию.	
4	Грамматика.	5ч.		Причастие, деепричастие, безличные обороты.
5	Литературный текст.	2ч.	О космосе. Чтение о общим охватом содержания.	
6	Франция и космос.	2ч.	О французских космонавтах.	

№	Тема	Кол-во часов	Обязательный минимум + РК	Грамматика
7	Манера говорить.	1ч.	Язык жестов.	
8	Совершенствование лексико-грамматических навыков	2ч.	Аудирование, чтение, письменная речь.	
III	Профессии.	20ч.		
1	Мир профессий.	3ч.	Чтение текстов, интервью, аудирование, составление тематического словаря.	
2	Выбор профессии - это просто?	4ч.	Пути получения профессии. Высказывания французских школьников.	
3	Система образования во Франции.	2ч.	РК получение профессии в России и во Франции.	
4	Грамматика	4ч.		Инфинитив, пассивная форма глаголов.
5	Литературный текст.	2ч.	Чтение с поиском нужной информации.	
6	Современные профессии.	2ч.	Развитие навыков устной речи, диалогической речи.	
7	Совершенствование лексико-грамматических навыков.	2ч.	Аудирование, чтение, письмо.	
8	Контрольная работа.	1ч.		Устная речь.
IV	Здоровье.	20ч.		
1	Проблема наркомании.	8ч.	Молодежь и наркотики. Новые ЛЕ, аудирование. Мнение французских школьников.	
2	Грамматика.	3ч.		Прямая и косвенная речь.
3	Контрольная работа.	1ч.		Аудирование.
4	Литературный текст.	2ч.	Чтение с общим охватом содержания.	
5	Французская семья сегодня.	2ч.	Браки и разводы, права детей и молодежи.	
6	Медицинские профессии	2ч.	Составление тематического словаря.	
7	Совершенствование лексико-грамматических навыков.			
V	Мир молодежи.	20ч.		
1	Мир глазами молодежи.	9ч.	Отношение к сверстникам, родителям, ценности жизни. Новые Л.Е.	

№	Тема	Кол-во часов	Обязательный минимум + РК	Грамматика
2	Контрольная работа	1ч.		Чтение.
3	Грамматика	2ч.		Выражение логической речи.
4	Литературный текст.	2ч.	Чтение с общим охватом содержания.	
5	Покупки.	2ч.	Типы магазинов, известные французские фирменные магазины.	
6	Контрольная работа.	1ч.		Письмо.
7	Мода.	2ч.	Французские дома моды, кутюрье, одежда молодежи.	
8	Совершенствование лексико-грамматических навыков.	1ч.		

Резерв 2 часа.

Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по иностранному языку.

I Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. Различают следующие виды чтения:

- чтение с пониманием основного содержания читаемого (ознакомительное);
- чтение с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее);
- чтение с извлечением нужной или интересующей информации (просмотровое).

Проверка умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, производится отдельно.

1. Чтение с пониманием основного содержания.

Оценка «5» ставится, если обучающийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения немного замедлена по сравнению с чтением на родном языке.

Оценка «4» ставится, если обучающийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако он затрудняется с пониманием отдельных незнакомых слов. Темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить только небольшое количество фактов, слабо развита языковая догадка.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не понял текст или содержание неправильно, не ориентируется в тексте, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

2. Чтение с полным пониманием.

Оценка «5» ставится обучающийся, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Использовал при этом все известные приёмы, направленные на понимание читаемого.

Оценка «4» ставится обучающийся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если обучающийся понял текст не полностью, не владеет приёмами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст обучающимся не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

3. Чтение с нахождением нужной информации.

Оценка «5» ставится обучающийся, если он может, быстро просмотрев несложный оригинальный текст (расписание поездов, меню, программу передач) или несколько текстов, выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится обучающийся, если он при достаточно быстром просмотре находит только 2/3 заданной информации.

Оценка «3» ставится, если обучающийся находит в данном тексте примерно 1/3 информации.

Оценка «2» ставится, если обучающийся практически не ориентируется в тексте.

II Понимание речи на слух (аудирование).

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной и заданной обучающемуся информации.

Оценка «5» ставится обучающемуся, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

Оценка «4» ставится обучающемуся, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» ставится обучающемуся, который понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную задачу.

Оценка «2» ставится, если обучающийся понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Не смог решить поставленную задачу.

III Говорение: высказывание в форме рассказа, описания и участие в беседе.

1. Высказывание в форме рассказа, описания (монолог)

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связно и логически последовательно. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объём соответствует программе. Наблюдается лёгкость речи и достаточно правильное произношение. Речь эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов, но и элементы их оценки, выражение собственного мнения.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он в целом справился с задачами. Его высказывание было связным и последовательным. Большой объём языковых средств, которые были употреблены правильно. Но были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Высказывание в большей степени содержало информацию.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объём не достигал нормы. Ученик допускал речевые ошибки. Нарушалась последовательность высказывания. Отсутствовали элементы собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной, темп речи замедлен.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если он не сумел решить поставленную речевую задачу и диапазон языковых средств был ограничен, объём не достигал нормы. Ученик допускал речевые ошибки. Отсутствовали элементы собственного мнения. Темп речи замедлен.

2. Участие в беседе (диалог).

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он сумел решить задачу, правильно употребив при этом языковые средства. Умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится обучающемуся, который решил речевую задачу, но реплики были сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнёра вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если он не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнёра. Коммуникация не состоялась.

IV Письмо.

При оценке письменных работ следует учитывать следующие критерии:

- точность выполнения задания
- способность ориентироваться в степени официальности/неофициальности письма
- способность выбрать языковое оформление в соответствии с задачами.

Оценка «5» ставится, если обучающийся точно выполнил задание, правильно определил степень официальности, корректно использовал языковые средства.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном решил поставленную задачу, используя языковые средства, но при этом допустил небольшое количество ошибок.

Оценка «3» ставится обучающийся, если он частично неточно выполнил поставленную перед ним задачу, при этом для его письменной речи характерна языковая и речевая небрежность, лексико-грамматическая примитивность речи.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не выполнил поставленную перед ним коммуникативную задачу.

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКТЫ

УМК Е.Я.ГРИГОРЬЕВА(10-11 классы)

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

Автор	Класс	Учебник	Рабочая тетрадь
Е.Я.Григорьева	10	“Objectif”	Сборник упражнений
Е.Я.Григорьева	11	“Objectif”	Сборник упражнений

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Автор	Класс	Книга для учителя	Учебник	Рабочая тетрадь	Аудиоприложение
Е.Я.Григорьева	10	+	“Objectif”	Сборник упражнений	
Е.Я.Григорьева	11	+	“Objectif”	Сборник упражнений	